BIBLIGRAFIE
ARTE VIZUALE
(EDUCATIE PLASTICA / EDUCATIE VIZUALA / EDUCATIE ARTISTICA)

BIBLIOGRAFIE
Tematica de specialitate; istoria artei universale si romanesti

1. Achitei, Gh., Arta si experienta, Ed. Albatros, Bucuresti, 1974
2. Achitei, Gh., Frumosul dincolo de arta, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1988
3. Antal, F., Clasicism si romantism, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1971
4. Argan, G. C., Arta moderna, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1982
5. Arnheim, R., Arta si perceptia vizuala, Ed. Polirom, Bucuresti, 2011
6. Arnheim, R., Forta centrului vizual, Ed. Polirom, Bucuresti, 2012
7. Bazin, G., Clasic, baroc, rococo, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1970
8. Bayard Pierre, Cum se amelioreaza operele ratate, Ed. Art, Bucuresti, 2009
9. Berence,F., Renasterea italiana, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1969.
10. Berger John, Feluri de a vedea, Ed. Vellant, Bucuresti, 2018
11. Berger, R., Descoperirea picturii, vol. I-III, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1975;
12. Berlogea, Ileana, Teatrul si societatea contemporana, Editura Meridiane, 1985
13. Bloch, R., Roma si destinul ei, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1985.
14. Bode, W von, Maestrii picturii olandeze si flamande, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1974.
15. Bonnrad, A., Civilizatia greaca, Ed. Stiintifica, Bucuresti, 1967.
16. Bouleau, M., Geometria secreta a pictorilor, Editura Meridiane, 1978
17. Botez-Crainic Adriana, Istoria artelor plastice, vol. I-III, Editura Didactica si Pedagogica, 2004 – 2011
18. Bourdieu Pierre, Regulile artei, Ed. Art, Bucuresti, 2012
19. Biciusca Florin, Geometria simbolica, Ed. Paidea, 2008
20. Brion, M., Arta abstracta, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1972;
21. Brion, M., Pictura romantica, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1972
22. Burke, E., Despre sublim si frumos, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1981
23. Carabas Irina, Realismul socialist cu fata spre trecut. Institutii si artisti in Romania: 1944-1953, Ed. Idea Design & Print, Cluj-Napoca, 2017
24. Carneci Magda, Artele plastice in Romania 1945-1989 Cu o addenda 1990-2010, Ed. Polirom, Bucuresti, 2013
25. Constantin, Paul, Arta 1900, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1973
26. Cristea, M., Sistemul educational si personalitatea. Dimensiunea estetica, Ed. Didactica si pedagogica, Bucuresti, 1995.
27. Dabner David, Design grafic. Principiile si practica designului grafic, Ed. Rao, Bucuresti, 2005
28. Danto, A. C, Transfigurarea locului comun, Ed. Idea, Cluj-Napoca, 2012
29. de Micheli, M., Avangarda artistica a secolului XX, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1968
30. Delvoye, C., Arta bizantina, vol. I-II, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1976.
31. Duby, G., Arta si societatea, 980–1420 (vol. I-II), Ed. Meridiane, Bucuresti, 1987.
32. Dumitrescu, Zamfir, Structuri geometrico-plastice, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1984;
33. Dumitrescu, Zamfir, Caiete de perspectiva artistica, vol. I, NOI Media Print, 2007;
34. Eco, Umberto (coordonator), Istoria frumusetii, Bucuresti, Editura RAO, 2006;
35. Eco, Umberto (coordonator), Istoria uratului, Bucuresti, Editura RAO, 2007;
36. Elsen, A., Temele artei (vol. I si II), Ed. Meridiane, Bucuresti, 1983
37. Enescu, Theodor, Scrieri de arta, Stefan Luchian si spiritul modern in pictura romaneasca, editie ingrijita de Ioana Vlasiu, Bucuresti, Editura Meridiane, 2000
38. Faure, E., Istoria artei, vol. I-V, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1970

39. Fleming, W., Arte si idei (vol. I si II), Ed. Meridiane, Bucuresti, 1983
40. Florian, M., Metafizica si arta, Ed. Echinox, Cluj, 1992
41. Flusser, Vilem, Pentru o filosofie a fotografiei. Texte despre fotografie, Cluj-Napoca, Idea Design and Print, 2003;
42. Gherasim, Marin, A patra dimensiune, Pitesti, Editurii Paralela 45, 2005;
43. Gombrich, E.H., O istorie a artei, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1975.
44. Grigorescu, D., Cubismul, Editura Meridiane, Bucuresti, 1972.
45. Grigorescu, D., Expresionismul, Editura Meridiane, Bucuresti, 1969
46. Grigorescu, D., Pop art, Editura Meridiane, Bucuresti, 1975.
47. Hasan, Yvonne, Paul Klee si pictura moderna, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1999;
48. Havel, M., Tehnica tabloului, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1988;
49. Heinzel Tincuta, Arta, spatiu si memorie in epoca digitala, Ed. Paidea, 2009
50. Hocke, G., R., Lumea ca labirint, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1973.
51. Hogarth, W., Analiza frumosului, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1981
52. Iacob Bogdan Teodor, De la patos la cinism. Atitudini artistice moderne si contemporane in fata istoriei, Ed. Eikon, 2013
53. Joly, Martine, Introducere in analiza imaginii, Editura All,1998
54. Julius, Anthony, Transgresiuni. Ofensele artei, Ed. Biblioteca Nationala a Romaniei, Bucuresti, 2008
55. Kandinsky W., Spiritualul in arta, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1994;
56. Kessler Erwin, ceARTa, Ed. Nemira, Bucuresti, 1997
57. Kessler Erwin, X:20 – O radiografie a artei romanesti dupa 1989, Ed. Vellant, 2013
58. Kiraly, Aurora (coordonator), Fotografia in arta contemporana. Tendinte in Romania, dupa 1989, Ed. Unarte, Bucuresti, 2006;
59. Knobler, N., Dialogul vizual, vol. I, II, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1983
60. Lazarescu, L., Pictura in ulei, Editura Sigma Plus, Deva, 1996
61. Lhote, A., Tratate despre peisaj si figura, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1969.
62. Lutzeller, H., Drumuri spre arta (vol. I si II), Ed. Meridiane, Bucuresti, 1986
63. Masek, V., E., Arta de a fi spectator, Editura Meridiane, 1986
64. Manescu, Mihail, Mental si senzorial – identitate vizuala in secolul XX, Bistrita, Editura Aletheia, 2006;
65. Millet Catherine, Arta contemporana: istorie si geografie, Ed. Vellant, Bucuresti, 2017
66. Nanu, Adina, Arta pe om, Editura Compania, 2001
67. Nanu, Adina, Arta, stil, costum, Editura Meridiane, 1976
68. Nanu, Adina, Barbatul si moda, Editura Polirom, Iasi, 2010
69. Nanu, Adina, Vezi? Comunicarea prin imagine, Editura Vizual, 2002
70. Oprescu, G., Manual de istoria artei, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1985-1986.
71. Panofsky, E., Renastere si renasteri in arta occidentala, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1974
72. Pareyson, L., Estetica. Teoria formativitatii, Ed. Universul, Bucuresti, 1977
73. Pavel, Amelia, Pictura romaneasca interbelica. Un capitol de arta europeana, Editura Meridiane, 1996
74. Pepino, C., Automate, idoli, papusi, Editura Alma Galati, 1998
75. Petrovici, V., Lumina si culoare in spectacol, Editura Albatros, 1974
76. Plesu, A., Calatorie in lumea formelor, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1986
77. Popescu, T., Concepte si atitudini estetice, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1983
78. Preda Sanc, Marilena, Arta video-digitala, Bucuresti, Editura Coresi, 2005;
79. Prut, C., Dictionar de arta moderna, Editura Albatros, 1972
80. Read, H., Originea formei in arta, Ed. Universul, Bucuresti, 1971
81. Rewald, J., Istoria impresionismului, Editura Meridiane, Bucuresti, 1974
82. Rewald, John, Postimpresionismul, vol. I si II, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1978;
83. Riegl, A., Istoria artei ca istorie a stilurilor, Editura Meridiane, Bucuresti, 1998.

84. Rosenkranz, K., O estetica a uratului, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1984
85. K. Ruhrberg, M. Schneckenburger, C. Frike, K. Honnef, Ingo F. Walther (ed.), Art of the 20th Century, Taschen, 2005;
86. Schiller, Fr., Scrieri estetice, Ed. Univers, Bucuresti, 1981
87. Sendler, Egon, Icoana, imaginea nevazutului. Elemente de teologie, estetica, tehnica, Bucuresti, Editura Sofia, 2005;
88. Sontag Susan, Despre fotografie, Ed. Vellant, Bucuresti, 2018
89. Stoiciu, Florin, Materialitatea in gravura. Tehnici si maniere, Bucuresti, Editura Tehnica, 2007;
90. Stoiciu, Florin, Tehnici si maniere ale gravurii, Bucuresti, Ed. Polirom, 2010;
91. Suchianu, D., I., Cinematograful, acest necunoscut, Editura Dacia, Cluj, 1973
92. Tatarkiewicz, W., Istoria esteticii, vol. I- IV, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1978
93. Toma, Iulian –Dalin, Muzeul contemporan. Programe educationale, Ed. Institutul European, Iasi, 2007
94. Vanoye, F. si Anne Goliot- Lete, Scurt tratat de analiza filmica, Editura All, 1995
95. Velescu C.R., Brancusi inedit – Insemnari si corespondenta, Ed. Humanitas, Bucuresti, 2004
96. Vlasiu, Ioana, Anii ’20. Traditia si pictura romaneasca. Bucuresti, Editura Meridiane, 2000
97. Zamfirescu, I., Istoria universala a teatrului, Editura pentru literatura universala, 1966 – 1970
98. Wong Regina, Arta minimalismului, Ed. Baroque Books & Arts, 2017
99. Woodford Susan, Looking at pictures, Ed. Thames & Hudson, Marea Britanie, 2018
100.**** Istoria artelor plastice in Romania, vol. I-II, Editura Meridiane, Bucuresti, 1980.
101.**** Istoria ilustrata a picturii, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1973.
102.**** Dictionar de arta – forme, tehnici, stiluri artistice, vol. I , II, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1998

BIBLIOGRAFIE
Didactica specialitatii

1. Ailincai, C., Gramatica formelor vizuale, Ed. Paralela 45, Bucuresti, 2000;
2. Anucuta, L., Anucuta, P., Jocurile de creativitate, Ed. Excelsior, Timisoara, 1997;
3. Amabile, Teresa M., Creativitatea ca mod de viata, Ed. Stiinta & Tehnica, Bucuresti, 1997;
4. Albu Gabriel, O psihologie a educatiei, Ed. Institutul European, Iasi, 2005;
5. Albulescu Ion, Catalano Horatiu, Sinteze de pedagogie generala, Ed. Didactica Publishing House, Bucuresti, 2020;
6. Antonesei, L., Introducere in pedagogie. Dimensiuni axiologice si transdisciplinare ale educatiei, Ed. Polirom, Iasi, 2002;
7. Bocos, Musata-Dacia, Instruirea interactiva, Ed. Polirom, Iasi, 2013;
8. Ceobanu, Ciprian, Invatarea in mediul virtual, Ed. Polirom, Iasi, 2016;
9. Cioca, Vasile, Jocul de-a arta, Ed. Limes, Cluj-Napoca, 2007;
10. Cioca, Vasile, Imaginea si creativitatea vizual plastica, Ed. Limes, Cluj-Napoca, 2007;
11. Cioca V., Jocul de-a / cu arta, Ed. Limes, Cluj-Napoca, 2019;
12. Chis, V., Pedagogia contemporana - Pedagogia pentru competente, Editura Casa Cartii de Stiinta, Cluj-Napoca, 2005;
13. Cucos, C., Pedagogie, Editura Polirom, 1996;
14. Cucos, C., Psihopedagogie pentru examenul de definitivat si gradele didactice, Editura Polirom, 1998;
15. Danila, I., Pedagogia ludens – o alternativa educationala, in "Studii si cercetari stiintifice", Univ. Bacau, DPPD, seria Stiinte socio-umane (Psihologie-Pedagogie-Metodica), nr. 3, p. 32- 36, 2000;
16. Dulama, Maria Eliza, Dezvoltarea creativitatii si a abilitatilor practice, Editura Presa Universitara

Clujeana, Cluj-Napoca, 2010;
17. Dulama Maria Eliza, Didactica axata pe competente, editia a 2-a, Editura Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca, 2012;
18. Dulama Maria Eliza, Despre competente, Editura Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca, 2011;
19. Dulama, Maria Eliza, Metodologii didactice activizante. Teorie si practica, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2008;
20. Dulama, Maria Eliza, Cum ii invatam pe altii sa invete, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2009;
21. Hardy, Tom (ed.), Art Education in a postmodern world, Intellect Books, Bristol, 2006;
22. Huizinga, J., Homo ludens, Ed. Humanitas, Bucuresti, 1998;
23. Ionescu, M., Chis, V. (coord.), Pedagogie. Suporturi pentru formarea profesorilor, Editura Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca, 2001;
24. Neacsu, I., Instruire si invatare, Editura Stiintifica, 1990;
25. Nicola, I., Tratat de pedagogie scolara, EDP, 1996;
26. Paun, E., Potolea, D. (coord.), Pedagogie. Fundamentari teoretice si demersuri aplicative, Editura Polirom, Iasi, 2002;
27. Panisoara, I.-O., Comunicarea eficienta, editia a III-a, revazuta si adaugita, Editura Polirom, Iasi, 2006;
28. Panturu, S, Elemente de teoria si metodologia instruirii, Editura Universitatii "Transilvania", Brasov, 2002;
29. Philippe, W., Anne, C., Dominique, E., Psihologia desenului la copil, Ed. TREI., 2008;
30. Roco, Mihaela, Creativitate si inteligenta emotionala, Ed. Polirom, Iasi, 2004;
31. Stan, Emil, Pedagogie postmoderna, Ed. Institutul European, Iasi, 2003;
32. Stan, Emil, Managementul clasei, Ed. Aramis, Bucuresti, 2003;
33. Schiopu, U., Verza, E., Psihologia jocului, EDP, Bucuresti, 1976;
34. Toma, Iulian-Dalin, Arhiva romana de arte vizuale – ROVAA 2, Ed. Printech, Bucuresti, 2008;
35. Toma, Iulian-Dalin, Arhiva romana de arte vizuale – ROVAA 3, Ed. Printech, Bucuresti, 2009;
36. Toma, Iulian-Dalin, Muzeul contemporan. Programe educationale, Ed. Institutul European, Iasi, 2007;
37. **** Teorii ale limbajului. Teorii ale invatarii, Editura Politica, Bucuresti, 1988.

Specializare- Educatoare

Bibliografie - Limba romana

1. ***Gramatica de baza a limbii romane, Bucuresti, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2010.
2. ***Dictionarul ortografic, ortoepic si morfologic al limbii romane, Editia a II-a revazuta si adaugita, Bucuresti, Editura Univers Enciclopedic, 2005.
3. ***Manualele de Limba romana, cls. a IX-a, a X-a, a XI-a, a XII-a pentru Scolile Normale/Liceele pedagogice/Colegiile pedagogice (in vigoare).
4. Aranghelovici, C., Indreptar ortografic, ortoepic si morfologic al limbii romane, Bucuresti, Editura Saeculum vizual, 2007.
5. Bidu-Vranceanu, A., Forascu, N., Limba romana contemporana. Lexicul, Bucuresti, Editura Humanitas Educational, 2005.
6. Ciompec, G., Dominte, C., Forascu, N., Gutu Romalo, V., Vasiliu, E., Limba romana contemporana. Fonetica. Fonologia. Morfologia, editie revizuita si adaugita, Bucuresti, Editura Didactica si Pedagogica, 1985.
7. Coteanu, I. (coordonator), Limba romana contemporana. Fonetica. Fonologia. Morfologia, editia a II-a, Bucuresti, Editura Didactica si Pedagogica, 1985.
8. Gheorghe, M., Limba romana. Probleme teoretice si aplicatii, Brasov, Editura Universitatii „Transilvania", 2009.
9. Marcu, Fl., Noul dictionar de neologisme, Bucuresti, Editura Academiei, 1997.
10. Norel, M., Limba romana (Note de curs), Brasov, Editura Universitatii „Transilvania", 2010.
11. Pana-Dindelegan, G. (coord.), Gramatica limbii romane pentru gimnaziu, Bucuresti, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2019.
12. https://eur-lex.europa.eu/legalcontent/RO/TXT/PDF/?uri=CELEX:32019H0605(02)&from=EN
13. www.subiecte.edu.ro

Bibliografie - Literatura romana

1. Anghelescu, M., Clasicii nostri, Bucuresti, Editura Eminescu, 1996.
2. Anghelescu, M., Ionescu, C., Lazarescu, Gh., Dictionar de termeni literari, Bucuresti, Editura Garamond, 1995.
3. Calinescu, G., Istoria literaturii romane de la origini pana in prezent, Bucuresti, Editura Semne, 2003.
4. Ciopraga, Constantin, Personalitatea literaturii romane, Editia a II-a, revazuta si adaugita, Iasi, Institutul European, 1997.
5. Crohmalniceanu, Ov., S, Cinci prozatori in cinci feluri de lectura, Bucuresti, Editura Cartea Romaneasca, 1984.
6. Manolescu, N, Istoria critica a literaturii romane, 5 secole de literatura, Pitesti, Editura Paralela 45, 2008.
7. Simion, E., Scriitori romani de azi, Bucuresti, Editura Cartea Romaneasca, 1987.
8. Vianu, T., Arta prozatorilor romani, Bucuresti, Editura 100+1 GRAMAR, 2002.
9. ***Dictionarul literaturii romane de la origini pana la 1900, Bucuresti, 1979.
10. ***Dictionarul scriitorilor romani. (coord. Mircea Zaciu), Bucuresti, Editura Albatros, 2002.
11. ***Operele literare mentionate in capitolul Continuturi.
12. www.subiecte.edu.ro

Bibliografie pentru Pedagogie prescolara si Metodica desfasurarii activitatilor instructiv-educative in gradinita de copii

1. Bizduna, M., Neagu, A., Texte pentru educatia limbajului la prescolar, Bucuresti, Editura PROGnosis, 2000.
2. Bocos, M., Didactica disciplinelor pedagogice. Un cadru constructivist, Pitesti, Editura Paralela 45, 2008.
3. Bocos, M., Catalano, H., Avram, I., Somesan, E. (coord.), Pedagogia invatamantului primar si prescolar. Instrumente didactice, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitara Clujeana, 2009.
4. Bocos, M., Jucan, D., Fundamentele pedagogiei. Teoria si metodologia curriculum-ului, Pitesti, Editura Paralela 45, 2008.
5. Botis, A., Mihalca, L., Despre dezvoltarea abilitatilor emotionale si sociale ale copiilor, fete si baieti, cu varsta pana la 7 ani, Buzau, Editura Alpha MDN, UNICEF, 2007.
6. Breben, S., Gongea, E., Mitrulescu, V., Invatarea bazata pe proiecte, Craiova, Editura Arves, 2009.
7. Breben, S., Gongea, E., Ruiu, G., Fulga, M., Metode interactive si de grup, ghid metodic, Craiova, Editura Arves, 2006.
8. Breben, S., Ruiu, G., Fulga, M., Tuturuga, M., Mediul educational in gradinita, Craiova, Editura Reprograph, 2005.
9. Catalano, H., Albulescu, I., Didactica jocului, Bucuresti, Editura Didactica si Pedagogica, 2019.
10. Catalano, H., Albulescu, I., Pedagogia jocului si a activitatilor ludice, Bucuresti, Editura Didactica si Pedagogica, 2018.
11. Catalano, H., Albulescu, I., Sinteze de pedagogia invatamantului prescolar, Bucuresti, Editura D.P.H., 2019.
12. Chis, V., Pedagogia contemporana - Pedagogia pentru competente, Cluj-Napoca, Editura Casa Cartii de Stiinta, 2005.
13. Ciolan, L., Invatarea integrata. Fundamente pentru un curriculum transdisciplinar, Iasi, Editura Polirom, 2008.
14. Cristea, S., Studii de pedagogie generala, Bucuresti, Editura Didactica si Pedagogica, 2009.
15. Cucos, C., Pedagogie generala, Iasi, Editura Polirom, 2000.
16. Dumitrana, M., Activitati matematice in gradinita: ghid practic, insotit de 105 sugestii de activitati, Bucuresti, Editura Compania, 2002.
17. Dumitrana, M., Copilul, familia si gradinita, Bucuresti, Editura Compania, 2000.
18. Dumitrana, M., Educarea limbajului in invatamantul prescolar, vol. I - Comunicarea orala, Bucuresti, Editura Compania, 1999.
19. Dumitrana, M., Educarea limbajului in invatamantul prescolar, vol. II - Comunicarea scrisa, Bucuresti, Editura Compania, 2001.
20. Dumitrana, M., Evaluarea limbajului. Probe de screening educational, Bucuresti, Editura V & I Integral, 2009.
21. Dumitrana, M., Introducere in pedagogie, Craiova, Editura Reprograph, 2004.
22. Dumitrana, M., Invatarea bazata pe cooperare, Bucuresti, Editura V & I Integral, 2008.
23. Dumitrana, M., Jocuri si jucarii pentru prescolari. Ghid metodic de activitati realizate cu ajutorul unor materiale simple, Bucuresti, Editura Compania, 2005.
24. Farca, S., Cum intampinam copilul ca parinti, bunici, medici si educatori, Bucuresti, Editura Trei, 2010.
25. Frumos, Fl., Didactica. Fundamente si dezvoltari cognitiviste, Iasi, Editura Polirom, 2008.
26. Glava, A., Glava, C., Introducere in pedagogia prescolara, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002.
27. Glava, A., Pocol, M., Tataru L., Educatia timpurie. Ghid metodic pentru aplicarea curriculumului prescolar, Pitesti, Editura Paralela 45, 2009.
28. Gongea, E., Ruiu, G., Breben, S., Activitati bazate pe inteligente multiple, Craiova, Editura Reprograph, 2002.

29. Ionescu, M., Instructie si educatie, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitara Clujeana, 2003.
30. Joita, E., Educatia cognitiva. Fundamente. Metodologie, Iasi, Editura Polirom, 2002.
31. Joita, E., Instruirea constructivista – o alternativa. Fundamente. Strategii, Bucuresti, Editura Aramis, 2006.
32. Kolumbus, E.S., Didactica prescolara ("Is it tomorrow yet?" – titlu original, traducere in limba romana de Magdalena Dumitrana), Bucuresti, Editura V&I Integral, 1998.
33. Manolescu, M., Activitatea evaluativa intre cognitie si metacognitie, Bucuresti, Editura Meteor Press, 2004.
34. Manolescu, M., Teoria si metodologia evaluarii, Bucuresti, Editura Universitara, 2010.
35. Marin, T., Teoriile invatarii si didactica in schimbare vazute din perspectiva constructivista, Bucuresti, Editura V & I Integral, 2009.
36. Neacsu, I., Instruire si invatare, Bucuresti, Editura Didactica si Pedagogica, 1999.
37. Niculescu, R., M., Curriculum intre continuitate si provocare, Sibiu, Editura MEDIA, 2010.
38. Norel, M., Bota, O. A., Didactica domeniului experiential limba si comunicare, Cluj-Napoca, Asociatia de Stiinte Cognitive din Romania, 2013.
39. Paisi, Lazarescu, E., Ezechil, L., Laborator prescolar, Bucuresti, Editura V&I Integral, 2010.
40. Paun, E., Potolea, D. (coord.), Pedagogie. Fundamentari teoretice si demersuri aplicative, Iasi, Editura Polirom, 2002.
41. Rafaila, E., Educarea creativitatii la varsta prescolara, Bucuresti, Editura Aramis, 2003.
42. Stefan, M., Lexicon pedagogic, Bucuresti, Editura Aramis, 2006.
43. Tomsa, Gh., Oprescu, N., Bazele teoretice ale psihopedagogiei prescolare, Bucuresti, Editura V&I Integral, 2007.
44. Voiculescu, E., Pedagogie prescolara, Bucuresti, Editura Aramis, 2001.
45. Vrasmas, A. E., Consilierea si educatia parintilor, Bucuresti, Editura Aramis, 2002.
46. Vrasmas, E., Educatia copilului prescolar, Bucuresti, Editura Pro Humanitas, 1999.
47. Vrasmas, E., (coord.), Premisele educatiei incluzive in gradinita, Bucuresti, Editura Vanemonde, 2010.
48. Vranceanu M. (coord.), Educatia si Dezvoltarea Timpurie a Copilului. Ghidul educatorului, UNESCO-UNICEF. Editat cu concursul CNETIF, Chisinau, 2005.
49. ***Curriculum pentru educatia timpurie (in vigoare).
50. ***Suport de curs elaborat in cadrul Proiectului Dezvoltarea resurselor umane in invatamantul prescolar, POSDRU ID 61130, implementat de ISJ Dambovita, in parteneriat cu „Reggio Children" Italia, ISJ Suceava, ISJ Alba, CCD Dambovita si Mondo Consulting &Training SRL, 2012.
51. ***Educatia – spre un pact pentru un oras care educa – document realizat de Biroul Educativ, Centrul International „Loris Malaguzzi", USR Ministerul Educatiei, al Universitatilor si al Cercetarii, Oficiul Scolar Regional din Emilia Romagna - traducere Sanziana Sterghiu (in suportul de curs elaborat in cadrul Proiectului Dezvoltarea resurselor umane in invatamantul prescolar POSDRU ID 61130).
52. ***Barcelona Objectives. The development of childcare facilities for young children in Europe with a view to sustainable and inclusive growth, European Commission, 2013.
53. ***Metoda proiectelor la varstele timpurii, Bucuresti, Editura Miniped, 2002/2005/2016.
54. ***Ghid de bune practici pentru educatia timpurie a copiilor intre 3-6/7 ani, 2008.
55. www.subiecte.edu.ro

Bibliografie PENTRU DISCIPLINA LIMBA SI LITERATURA ENGLEZA

A. ELEMENTE DE CONSTRUCTIE A COMUNICARII

1. Baciu, I. 2004. Functional Categories in English. Vol. I. Nominal Categories. Bucuresti: Editura Universitatii din Bucuresti
2. Baciu, I. 2004. English Morphology: Word Formation. A Generative Perspective. Bucuresti: Editura Universitatii din Bucuresti
3. Badescu, A. 1984 - sau orice alta editie. Gramatica limbii engleze, Editura Stiintifica si Enciclopedica
4. Cook, G. 1989. Discourse. Oxford University Press
5. Foley, Mark and Hall, Diane. 2003. Advanced Learners' Grammar. Pearson Education Limited
6. Gairns, R.et al. 1984. Working with Words. Cambridge University Press
7. Graver, B.D. 1994. Advanced English Practice. Oxford University Press
8. Leech, G. et al. 1975. A Communicative Grammar of English. Longman
9. Hewings, Martin. 2009. Grammar for CAE and Proficiency. Cambridge University Press
10. Huddleston, R., Pullum, G.K. eds. 2002. The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press
11. Ietcu, I. 2006. Discourse Analysis and Argumentation Theory: Analytical Framework and Applicatio., Bucuresti: Editura Universitatii din Bucuresti
12. Mateescu, D. 2002. English Phonetics and Phonological Theory. Twentieth Century Approaches, E.U.B.
13. Quirk, R. et al. 1972. A Grammar of Contemporary English. Longman
14. Sorea, D. 2007. Pragmatics. Some Cognitive Perspectives, Bucuresti:Editura Universitatii din Bucuresti
15. Swan, M. 1996. Practical English Usage. Oxford University Press
16. Weir, C. 1990. Communicative Language Testing

B. DOMENII TEMATICE

1. Bradbury, Malcolm. 1992. The Modern American Novel, Second edition. Oxford: Oxford University Press
2. Delaney, D., Ward, C. & Carla Rho Fiorina. 2003. Fields of Vision. Literature in the English Language. Longman.
3. Gill, R. 1995. Mastering English Literature. Macmillan Press Ltd.
4. Gower, R. 1990. Past into Present. Longman
5. Sanders, A. 1994. The Short Oxford History of English Literature. Oxford University Press
6. The Oxford Illustrated History of English Literature. 1994, Oxford University Press
7. Lidia Vianu, 2004. The Desperado Age. Bucuresti: E.U.B
8. The Modern British Novel, 1993. London: Secker and Warburg

METODICA PREDARII LIMBII ENGLEZE

1. Delaney, D., Ward, C. & Carla Rho Fiorina. 2003. Fields of Vision. Literature in the English Language. Longman.
2. Evans, Virginia. 2002. Successful Writing. Express Publishing
3. Hadfield, J. 1990. Classroom Dynamics. Oxford University Press
4. Harmer, J. 2001. The Practice of English Language Teaching. Pearson Education Limited
5. Heaton, J. 1988. Classroom Testing. Longman
6. Nunan, D. 1991. Language Teaching Methodology. Prentice Hall

7. Stoica, A. 2003. Evaluarea progresului scolar. De la teorie la practica. Humanitas Educational
8. Underwood, M. 1987. Effective Class Management. Cambridge University Press
Anexa nr. 2 la OMECTS nr. 5620/ 11.11.2010
9. Ur, P. 1996. A Course in Language Teaching
10. Scrivener, J., 1994. Learning Teaching, Macmillan
11. Scrivener, J., 2008. Learning Teaching, Macmillan
12. Nunan, D., 1993. Designing Tasks for the Communicative Classroom. Cambridge: Cambridge University Press
13. Nolasco, Rob, 1992. Writing. Oxford University Press, Oxford
14. Nunan, D., 1991. Language Teaching Methodology, Prentice Hall
15. Nunan, David, 1993. Designing Tasks for the Communicative Classroom. Cambridge University Press,Cambridge
16. O'Malley, J. Michael and Anna Uhl Chamot. 1993. Learning Strategies in Second Language Acquisition. Cambridge University Press, Cambridge
17. Underwood, M. 1989. Teaching Listening. Longman, Harlow
18. Ur, P. 1988. Grammar Practice Activities. Cambridge University Press, Cambridge
19. Wallace, C. 1992. Reading. Oxford University Press, Oxford
20. CADRUL EUROPEAN COMUN DE REFERINTA PENTRU LIMBI. 2003

Mecanica
Bibliografie

DIDACTICA GENERALA SI METODICA PREDARII

1. Albulescu, I., Catalano, H. (coord.) Sinteze de pedagogie generala: ghid pentru pregatirea examenelor de titularizare, definitivat si gradul didactic II profesori de toate specializarile Didactica Publishing House, Bucuresti, 2020
2. Bocos, M.-D. Instruirea interactiva Editura Polirom, Iasi, 2013
3. Bocos, M., Jucan, D. Teoria si metodologia instruirii. Teoria si metodologia evaluarii: repere si instrumente didactice pentru formarea profesorilor Editura Paralela 45, Pitesti 2019
4. Cucos, C. Pedagogie, editia a III-a revazuta si adaugita Editura Polirom, Iasi, 2014
5. Cucos, C. (coord.) Psihopedagogie pentru examenele de definitivare si grade didactice, editia a III-a revazuta si adaugita Editura Polirom Iasi, 2009
6. Nituca C., Stanciu T. Didactica disciplinelor tehnice Editura Performantica, Iasi, 2006
7. Potolea, D., Necsu, I., Iucu, R.B., Panisoara, I.- O. (coord.) Pregatirea psihopedagogica Manual pentru definitivat si gradul didactic II Editura Polirom, Iasi, 2008
8. Radu I.T. Evaluarea in procesul didactic Editura Didactica si Pedagogica, 2008
9. Stoica A. (coord.) Evaluarea curenta si examenele, Ghid pentru profesori Editura Prognosis, Bucuresti, 2001
10. Stoica A. Evaluarea progresului scolar. De la teorie la practica. Humanitas Educational, Bucuresti, 2003
11. *** Ghiduri metodologice pentru aplicarea programelor scolare - Aria curriculara Tehnologii, Liceu tehnologic MEC, CNC, Editura Aramis Print, Bucuresti, 2002
12. Curriculum national/programe scolare pentru disciplinele tehnologice in vigoare in anul sustinerii concursului
13. Planurile-cadru, standardele de pregatire profesionala in vigoare in anul sustinerii concursului
14. "Programul National de Dezvoltare a Competentelor de Evaluare ale Cadrelor Didactice (DeCeE)" MEN – CNCEIP, Bucuresti, 2008

Specialitate

1 Botez Emil Masini unelte vol. I Editura Tehnica 1977
2 Buzdugan Gheorghe Rezistenta materialelor Editura Academiei - Bucuresti 1986
3 Dale C. si colaboratorii Desen tehnic industrial pentru constructia de masini Editura Tehnica 1990
4 Dragu D. si colaboratorii Tolerante si masurari tehnice Bucuresti 1983
5 Manescu N. si colaboratorii Desen tehnic industrial Editura Economica 1995
6 Nanu A. Tehnologia materialelor Editura Didactica si Pedagogica – Bucuresti 1982
7 Oprean A. si colaboratorii Bazele aschierii si generarii suprafetelor Editura Didactica si Pedagogica -Bucuresti 1981
8 Aurelian Tone/ Aries Ioana Materii prime si materiale clasa a IX-a Editura ARAMIS/2004
9 ***Colectie de standarde si ISO
10 *** Manuale pentru clasele IX - XII, si auxiliare curriculare in vigoare, aprobate prin Ordin MEN. (Desen tehnic, Solicitari si masurari tehnice, Organe de masini si mecanisme, Tehnologia elaborarii si prelucrarii semifabricatelor, Studiul materialelor, Asamblari mecanice, Masini unelte pentru prelucrari la rece, Tehnologii generale mecanice, etc)