

Revista Liceului Tehnologic Cojasca

TRANSCENDENȚĂ

**Aici ne cunoaștem,
aici ne formăm,
aici progresăm!**

Nr. 1, ianuarie 2026



Educație



Dezvoltare



Unitate

REVISTĂ ȘCOLARĂ A LICEULUI TEHNOLOGIC COJASCA

ECHIPA DE REDACȚIE:

COORDONATORI :

Dir. Prof. Ioniță Luiza-Veronica
Dir. Adj. Prof. Gheorghe Manuel-Ionuț
Dir. Adj. Prof. Petre Jeanina-Loredana
Prof. Consilier Școlar Puiu George
Prof. Ciugureanu Alina-Nicoleta
Prof. Dragomir Elena

REDACTOR- ȘEF:

Prof. Ciugureanu Alina-Nicoleta

COLABORATORI:

Prof. înv. primar Guță Alexandrina
Prof. Gheba Olga
Prof. Guță Alina
Prof. Ștefan Daniel
Prof. înv. primar Tudor Mihaela
Prof. înv. primar Dragomir Raluca

TEHNOREDACTARE ȘI GRAFICĂ:

Prof. Ciugureanu Alina-Nicoleta
Prof. Bibliotecar Chițu Irina

IMAGINE:

Prof. Grigore Adrian Dragoș



EDIȚIA I, NR. 1, IANUARIE 2026

Misiunea școlii

Liceul Tehnologic Cojasca își propune să dezvolte un mediu educațional favorabil învățării, în care elevii să aibă oportunități egale de formare a competențelor de bază și a competențelor-cheie, în perspectiva pregătirii lor la standarde europene, pentru integrare socială și competiție profesională. De asemenea, își propune să asigure un climat stimulant, de cooperare și siguranță, să promoveze permanent un dialog deschis cu toți partenerii sociali și educaționali, asigurând accesul la educație pentru toți copiii

Motivația

Școala noastră își dorește să ofere elevilor oportunități educaționale și de formare, la standardele de calitate așteptate, asigurându-le egalitatea șanselor în dezvoltarea propriei cariere și formarea pentru învățare, pe parcursul întregii vieți, pentru a deveni cetățeni activi, conștienți de propria identitate în contextul local, național și european. În școala noastră fiecare elev va fi sprijinit să-și cunoască și să-și dezvolte potențialul în funcție de aptitudinile, interesele și motivațiile proprii.

Viziunea școlii

**EDUCAȚIE PENTRU FIECARE,
O ȘCOALĂ PENTRU TOȚI!**

Cuprins

CUVÂNT ÎNAINTE	4
ZIUA INTERNAȚIONALĂ A EDUCAȚIEI 2025	5
9 octombrie 2025- Ziua Comemorării Victimelor Holocaustului.....	8
„TEZAUURUL TOAMNEI ” – 24 OCTOMBRIE 2025	10
Târgul de bunătați de la Liceul Tehnologic Cojasca.....	12
LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES PROFESSEURS DE FRANÇAIS	14
20 Noiembrie 2025 – Ziua Internațională a Profesorilor de Franceză.....	14
ZIUA MONDIALĂ A SALUTULUI – 21 NOIEMBRIE 2025	16
SUS, ROMÂNE, RIDICĂ-ȚI	17
FRUNTEA, CĂCI AZI EȘTI LIBER	17
ÎN ȚARA TA !	17
1 DECEMBRIE 2025	18
Balul Bobocilor - 11 decembrie 2025 și cultura tradițională a elevilor rromi.....	24
Universul creativității : elevi Și profesori.....	26
Environmental Cleanup: A Responsibility We All Share.....	30
Imagini pline de farmec.....	31
Încheiere	34
Unda spumă de Mihai Eminescu.....	35

CUVÂNT ÎNAINTE

Dragi pasionați ai educației,

Bine ați revenit la primul număr al revistei școlii noastre, *TRANSCENDENȚĂ*, un început care marchează dorința noastră de a depăși limitele și de a privi dincolo de orizontul obișnuit.

Această revistă a luat naștere din dorința de a împărtăși idei, de a evidenția reușitele și de a crea un spațiu în care fiecare voce contează. Ea nu este doar o colecție de articole, ci un loc în care gândurile, emoțiile și aspirațiile prind viață.

Educația nu înseamnă doar acumulare de cunoștințe, ci o continuă transformare. Este drumul ascendent prin care ne depășim pe noi înșine. Prin această primă ediție, punem bazele unei tradiții și deschidem o poartă spre creativitate, implicare și evoluție.

În paginile revistei veți descoperi interviuri, activități, creații artistice și reflecții care conturează identitatea noastră ca elevi și ca parte a unei comunități. Fiecare contribuție reprezintă un pas înainte, o dovadă că împreună putem construi ceva valoros.

TRANSCENDENȚĂ nu este o simplă revistă, ci ecoul gândurilor noastre așternute pe file de aur, fiind o formă de a transforma experiențele în idei și ideile în amintiri de neuitat.

Vă invităm să fiți parte din această poveste încă de la primii pași.

Lectură plăcută !

ZIUA INTERNAȚIONALĂ A EDUCAȚIEI 2025

Ziua Educației

Pe cinci octombrie, în a noastră școală,
Educația e sărbătorită cu fală,
Cu zâmbete calde, cu suflet senin,
Și flori de respect pe-al școlii drum lin.

Profesorii noștri, cu drag ne învață,
Ne-ndrumă în viață, ne dau o povață,
Cu răbdare ne arată calea mereu,
Spre visuri frumoase și un viitor greu.

În fiecare lecție găsim lumină,
Cunoașterea crește, ne face deplină,
Iar școala devine un loc minunat,
Unde fiecare copil e-nvățat.

De Ziua Educației spunem cu dor,
„Mulțumim, dascăli buni, pentru-al vostru
efort!”
Căci fără voi drumul ar fi mai pustiu,
Iar viitorul mai greu de știut

Ziua Educației

De Ziua Educației, spunem cu gând curat:
Școala ne învață cum să mergem mai departe,
neîncetat.

Din litere mici se nasc drumuri spre vis,
iar fiecare lecție e un pas promis.

Un dascăl ne poartă prin lumi de cuvânt,
cu răbdare și grijă, zi de zi, pe pământ.
Ne învață să fim mai buni, să gândim,
să nu ne temem, să știm să trăim.

Cărțile deschid ferestre spre zări,
unde gândul devine curaj peste mări.
Școala ne crește în taină și dor,
și ne dă viitorul, ușor-ușor.

Educația rămâne lumina din noi,
care ne scoate din întuneric și ploi.

Poezii compuse de Ciunel Bianca și Dragomir Beatrice, clasa a VIII-a A

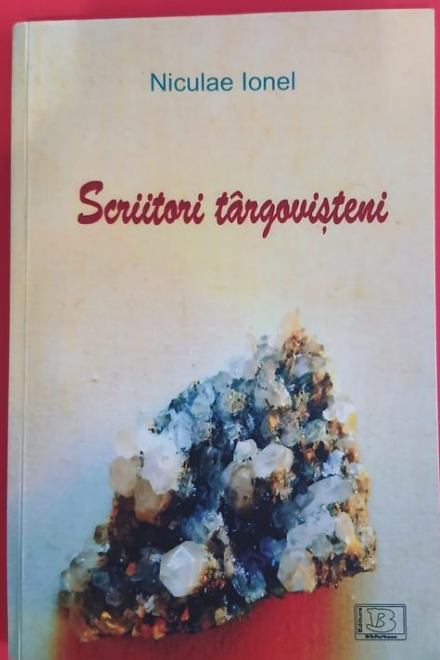


Z
I
U
A

E
D
U
C
A
Ț
'
I
E
I



După ce am vorbit despre importanța educației, aducem în atenție o personalitate importantă pentru școala noastră: **prozatorul, criticul literar și publicistul Nicolae Ionel** (20.03.1948, Cojasca, Dâmbovița), fost profesor și director al Școlii Fântânele din Cojasca. Prin munca și pasiunea sa, a inspirat generații de elevi și a contribuit la dezvoltarea școlii. În continuare, vă prezentăm câteva dintre cărțile sale.



9 OCTOMBRIE 2025- ZIUA COMEMORĂRII VICTIMELOR HOLOCAUSTULUI

Holocaustul a fost una dintre cele mai mari tragedii din istoria omenirii, în care aproximativ 6 milioane de evrei și alte milioane de persoane din diverse grupuri etnice, religioase și politice au fost persecutate și ucise de regimul nazist al lui Adolf Hitler în timpul celui de-al Doilea Război Mondial, între 1941 și 1945. Cuvântul „Holocaust” provine din greacă, însemnând „ardere completă,” și se referă la exterminarea sistematică a evreilor europeni, dar și a altor victime.

Aproximativ șase milioane de evrei au fost uciși în Holocaust. Aceștia au fost ținta principală a politicii de exterminare a regimului nazist, iar metodele de execuție au variat de la execuții în masă, în lagăre de concentrare și de exterminare, la morți prin foamete și munci forțate.



Naziștii au construit o rețea extinsă de lagăre de concentrare și de exterminare. Lagărele precum Auschwitz, Treblinka, Sobibor și Majdanek au devenit sinonime cu genocidul în masă. În aceste locuri, milioane de oameni au fost omorâți prin gaze toxice, execuții sumare, foamete, muncă forțată și boli.

Holocaustul rămâne o rană adâncă în istoria omenirii, simbolizând atrocitățile care pot apărea atunci când ura și ideologiile extremiste scapă de sub control. Este esențial să ne amintim de victimele Holocaustului.



Articol realizat de Constantin Miruna- Lavinia, Clasa a VIII-a D, L.T.Cojasca

COMEMORAREA VICTIMELOR HOLOCAUSTULUI



Prof. coord. Ștefan Daniel și Prof. bibliotecar Chițu Irina, elevi participanți ai clasei a VIII-a D, L.T. Cojasca

„TEZAURUL TOAMNEI ” – 24 OCTOMBRIE 2025

Ediția a XI-a a proiectului „Tezaurul Toamnei” a reunit elevi din mai multe școli din Dâmbovița și din alte județe, într-un eveniment desfășurat la Târgoviște.



Programul a inclus și momente de creație literară și secvențe artistice cu muzică și dans, cu participarea elevilor și a invitaților, în prezența reprezentanților din educație și ai autorităților locale.



Imagini preluate de pe Gazeta Dâmboviței

Dincolo de partea festivă, proiectul a avut și un scop caritabil: o parte dintre obiecte și produse au fost oferite copiilor din centre sociale și din programe de sprijin din județ.



Prof. coordonatori : Prof. Antonescu Ionela, Prof. Herăstrău Ina, Prof. Dragomir Elena, Prof. Ciugureanu Alina,
Prof. Bibliotecar Chițu Irina, Prof. Oprea Laura, Prof. Grigore Dragoș

TÂRGUL DE BUNĂTĂȚI DE LA LICEUL TEHNOLOGIC COJASCA

Am realizat *Târgul de bunătăți* la Cojasca, unde am prezentat diverse ornamente specifice anotimpului, prăjituri delicioase și diferite mâncăruri tradiționale.



O
R
N
A
M
E
N
T
E

D
E

T
O
A
M
N
Ă

H
A
N
D
M
A
D
E



Ornamente lucrate manual de prof. Ciugureanu Alina

Târgul de bunătăți organizat de profesorii și învățătorii Școlii Cojasca a fost un eveniment cu caracter comunitar, menit să aducă elevii, părinții și cadrele didactice împreună într-o atmosferă caldă și prietenoasă.

În cadrul târgului, au fost expuse și vândute diverse preparate tradiționale, prăjituri de casă, produse realizate manual și alte bunătăți pregătite cu implicare și creativitate de către profesori și învățători. Evenimentul a avut o componentă caritabilă sau educativă, contribuind la dezvoltarea spiritului de solidaritate și la strângerea de fonduri pentru activități școlare sau proiecte ale elevilor.

Dincolo de partea culinară, târgul a fost o ocazie de socializare și de consolidare a legăturii dintre școală și comunitatea locală din Cojasca, promovând valorile colaborării, generozității și implicării.



LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES PROFESSEURS DE FRANÇAIS 20 NOIEMBRIE 2025 – ZIUA INTERNAȚIONALĂ A PROFESORILOR DE FRANCEZĂ

Profesorii de franceză au un rol cultural important, deoarece nu doar predau o limbă, ci transmit și valori, tradiții și elemente specifice spațiului francofon.

Tema ediției 2025: „*Chanter, jouer, enseigner : la francophonie en musique*” – Cântăm, jucăm, predăm: francofonia în muzică. Învățarea limbii franceze devine o experiență dinamică și colaborativă, în care elevii sunt implicați activ prin cântec, joc și participare, descoperind limba într-un mod plăcut și motivant.

La Journée internationale des professeurs de français est un événement important célébré chaque année pour mettre en valeur le rôle essentiel des enseignants de langue française dans le monde. Cette journée est organisée sous l'impulsion de la Fédération Internationale des Professeurs de Français et a pour objectif de promouvoir la langue française ainsi que la culture francophone.

L'année dernière, cette journée a été célébrée le 20 novembre et a été consacrée à un thème particulièrement artistique et inspirant : la poésie et les chansons en français. Ce thème a permis de montrer que la langue française n'est pas seulement un moyen de communication, mais aussi une langue riche en émotions, en créativité et en beauté.

Dans notre école, cette journée a été marquée par de nombreuses activités auxquelles les élèves ont participé avec beaucoup d'enthousiasme. Une place très importante a été accordée aux élèves, qui ont fost les principaux acteurs de cet événement.

En effet, plusieurs élèves ont récité des poèmes en français, en faisant attention à la prononciation et à l'intonation. Certains ont choisi des poèmes connus, tandis que d'autres ont préféré des textes plus simples, mais tout aussi expressifs. Grâce à ces moments, ils ont réussi à transmettre des émotions et à montrer leur progrès dans l'apprentissage de la langue française.

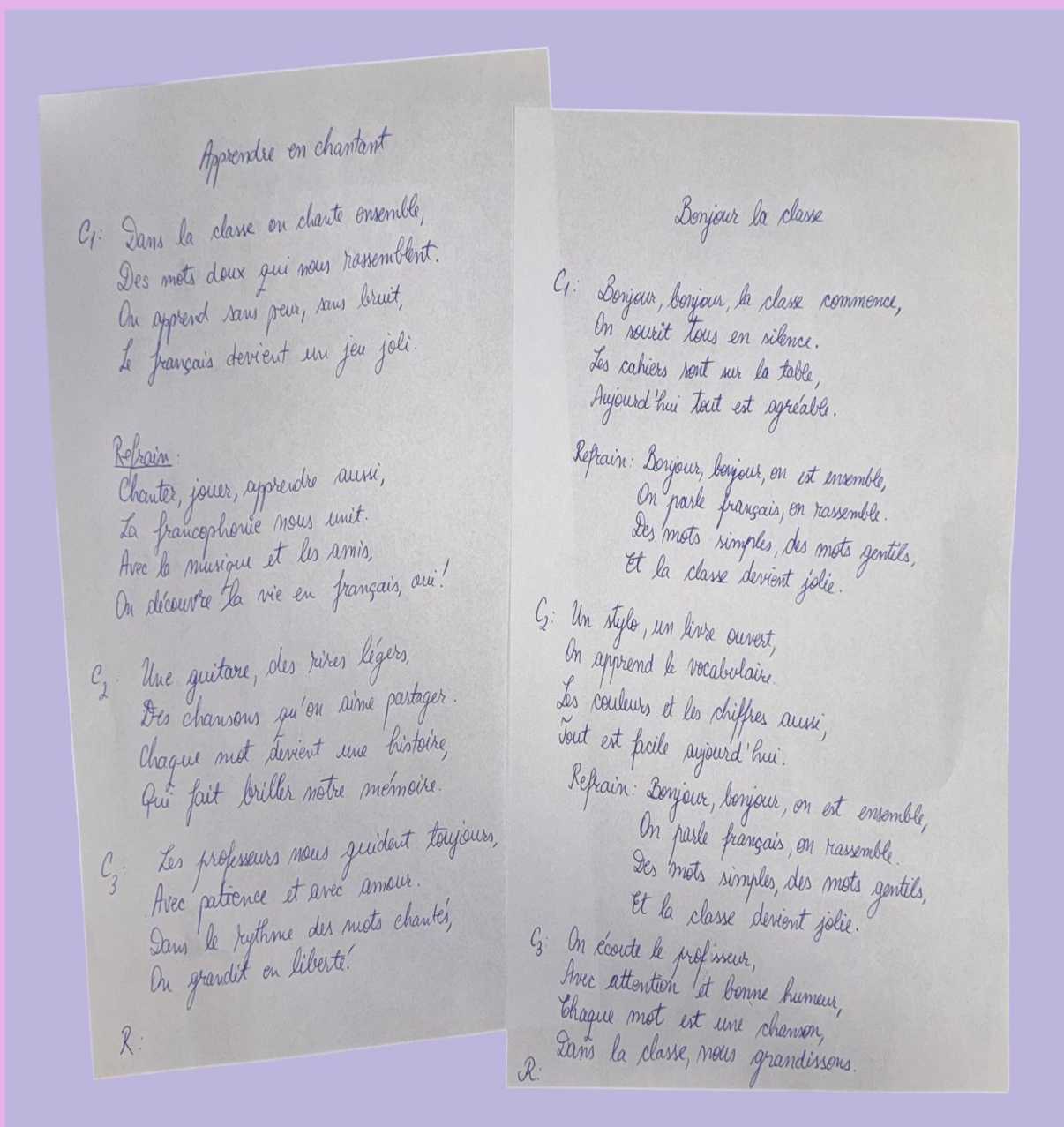
De plus, les élèves de notre école ont également chanté des chansons en français. Cette activité a été très appréciée, car elle a créé une atmosphère joyeuse et dynamique. Les élèves ont travaillé à l'avance pour apprendre les paroles et comprendre leur sens, ce qui a rendu leur prestation encore plus intéressante. Chanter en français les a aidés à améliorer leur accent et à mémoriser plus facilement de nouveaux mots.

Une autre partie importante de cette journée a été le travail en groupe. Les élèves ont collaboré pour préparer différentes activités, comme des présentations, des affiches ou de petits moments artistiques. Cette collaboration a renforcé l'esprit d'équipe et a permis à chacun de s'impliquer activement.

Ce qui a été particulièrement remarquable, c'est l'implicarea elevilor. Ils ont montré de la motivation, de la créativité et du sérieux. Même ceux qui étaient plus timides ont essayé de participer, ce qui prouve que cette journée a été une expérience positive pour tous. Les élèves ont pris confiance en eux et ont découvert une nouvelle manière d'apprendre le français, plus interactive et plus agréable.

Cette journée a aussi été une occasion de remercier les professeurs de français pour leur travail et leur dévouement. Grâce à eux, les élèves peuvent découvrir non seulement une langue étrangère, mais aussi une culture riche et variée.

En conclusion, la Journée internationale des professeurs de français a été une expérience réussie dans notre école. Les activités basées sur la poésie et les chansons ont permis aux élèves de s'exprimer, de s'amuser et d'apprendre en même temps. C'est un événement qui restera un beau souvenir pour tous les participants et qui montre que l'apprentissage peut être à la fois sérieux et plaisant. (article réalisé par les professeurs de français de l'école)



Poezii în limba franceză, realizate de elevii claselor a VII-a, a VIII-a, sub îndrumarea doamnei prof. Ciugureanu Alina

ZIUA MONDIALĂ A SALUTULUI – 21 NOIEMBRIE 2025

Ziua mondială a salutului, celebrată anual la data de 21 noiembrie, este o ocazie de a reaminti cât de importantă este comunicarea între oameni. Un simplu „bună ziua” sau „salut” poate deschide o conversație, poate aduce zâmbete și poate crea legături între persoane care nu se cunosc. Acest gest aparent mic are un impact mare asupra relațiilor sociale, deoarece promovează respectul, deschiderea și înțelegerea reciprocă.

Prin intermediul salutului, oamenii își pot exprima bunăvoința și pot contribui la o atmosferă mai prietenoasă în comunitate. În școală, pe stradă sau în orice alt mediu, salutul este primul pas spre o comunicare pozitivă. De asemenea, această zi ne încurajează să fim mai atenți unii cu alții și să alegem dialogul în locul indiferenței sau conflictului. Astfel, printr-un gest simplu, se poate susține ideea de pace și armonie între oameni din întreaga lume.



**SALUTUL
ESTE O
FORMĂ DE
RESPECT.**

**SALUTUL
ÎNSEAMNĂ
PRIETENIE.**

SUS, ROMÂNE, RIDICĂ-ȚI FRUNTEA, CĂCI AZI EȘTI LIBER ÎN ȚARA TA !

Concursul *Sus, române, ridică-ți fruntea, căci azi ești liber în țara ta* a avut loc în data de **28 noiembrie 2025**, în județul Dâmbovița. Acesta a transmis un mesaj de mândrie și unitate națională. El subliniază ideea de libertate și demnitate a poporului român, încurajând elevii și cetățenii să-și cunoască și să-și respecte istoria.

Prin cuvinte puternice și pline de emoție, proiectul îndeamnă la recunoștință față de cei care au contribuit la formarea României și la păstrarea identității naționale. Totodată, promovează dragostea față de țară și valorile patriotice, amintind că libertatea este un drept câștigat cu efort și sacrificiu.

Elevele (Ciunel Bianca 8 A, Diaconu Bianca 7A și Constantin Miruna 8 D) Școlii Gimnaziale Cojasca au participat la acest concurs și obținut locul al II-lea.



Prof. coordonatori : Prof. Bibliotecar Chițu Irina și Prof. Ștefan Daniel

1 DECEMBRIE 2025

De 1 Decembrie, elevii au sărbătorit Ziua Națională a României prin activități artistice, recitaluri de poezii patriotice și expoziții tematice. Au confecționat stegulețe, au cântat imnul și au discutat despre semnificația Marii Uniri. Momentul a fost marcat de emoție, mândrie națională și respect pentru istoria țării.



1

D
E
C
E
M
B
R
I
E

1

D
E
C
E
M
B
R
I
E



Elevele de la Liceul Tehnologic Cojasca, clasele a IX- a si a XI-a A, au prelucrat pe etamină semne de carte și brelocuri, pe care le-au dăruit oamenilor comunității cu ocazia de **1 decembrie**.



Primăria și Consiliul Local au organizat o activitate dedicată zilei de 1 Decembrie, la care au participat și cadrele didactice, precum și elevii școlii noastre.

Primarul comunei Cojasca, domnul Bamboi Marcel, a avut un rol important în organizarea evenimentului de **1 Decembrie**, sprijinind desfășurarea acestuia într-un mod bine structurat și atent coordonat. Implicarea sa a contribuit la buna desfășurare a activității și la crearea unei atmosfere potrivite pentru marcarea **Zilei Naționale**.



De asemenea, elevii au participat cu entuziasm cu dansuri tradiționale la ISJ Dâmbovița, contribuind la atmosfera festivă a evenimentului.



Cu toții, mici și mari, au sărbătorit **Ziua de 1 Decembrie** într-o atmosferă de bucurie și unitate.





1 Decembrie 2025

Profesori coordonatori :
Prof. Ștefan Dora
Prof. Dragomir Elena
Prof. Ciugureanu Alina



Cu ocazia zilei de 1 Decembrie, elevii școlii noastre au prezentat câteva dansuri populare românești. Îmbrăcați în costume tradiționale, aceștia au adus pe scenă frumusețea folclorului românesc, impresionând publicul prin energie, bucurie și respect față de tradiții. Momentul a fost unul festiv și a contribuit la marcarea **Zilei Naționale a României** într-un mod emoționant și autentic.

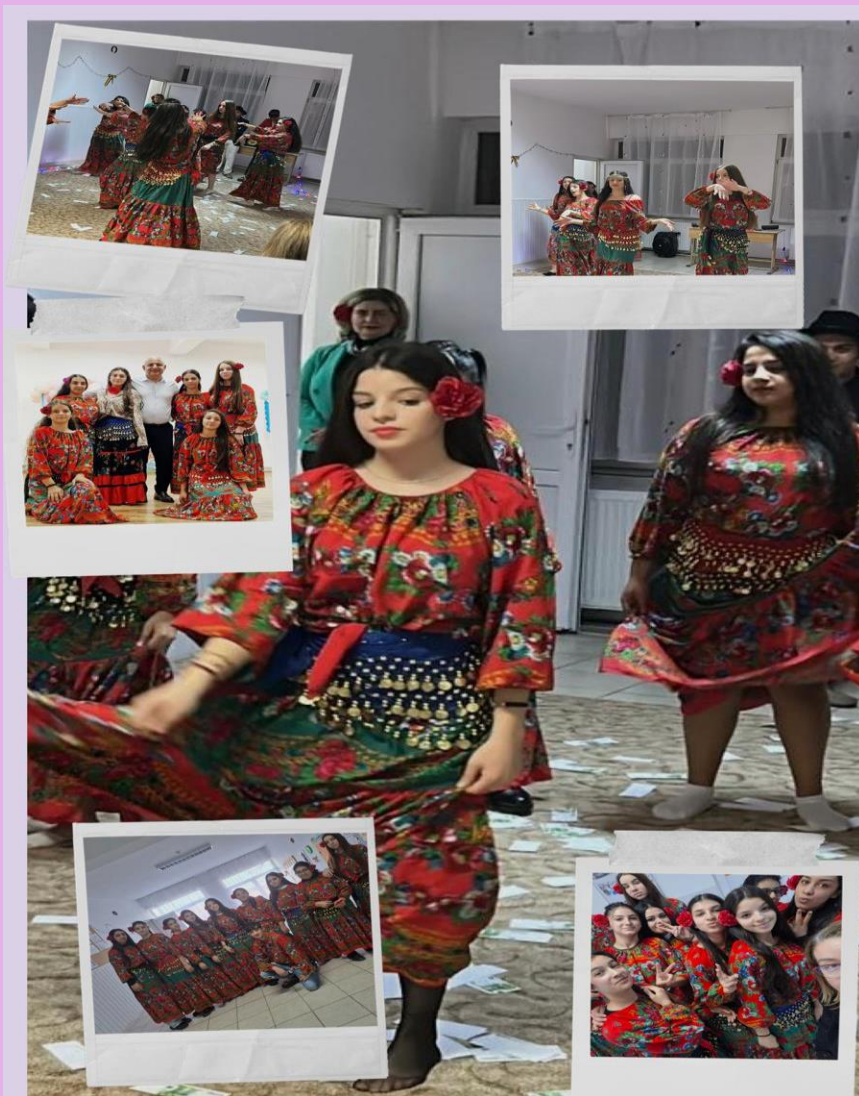


BALUL BOBOCILOR - 11 DECEMBRIE 2025 ȘI CULTURA TRADIȚIONALĂ A ELEVILOR RROMI

Balul bobocilor a fost un eveniment plin de energie și emoție, care a marcat cu bucurie începutul vieții de liceu pentru elevii din clasa a IX-a. Atmosfera a fost una festivă, iar participanții au dat dovadă de creativitate, entuziasm și spirit de echipă.



Elevii s-au remarcat printr-un moment artistic deosebit, inspirat din dansurile tradiționale de origine rromă, specifice zonei Cojasca, județul Dâmbovița. Prin această reprezentare, au fost valorificate elemente importante ale patrimoniului cultural local, evidențiindu-se ritmul alert, expresivitatea mișcărilor și autenticitatea interpretării, caracteristici definitorii ale acestui tip de manifestare artistică.



Coreografiile prezentate au reflectat atât tradițiile transmise din generație în generație, cât și creativitatea și implicarea elevilor, care au reușit să transmită publicului energie, emoție și dinamism scenic. Prin coordonare și disciplină, aceștia au demonstrat spirit de echipă și respect față de valorile culturale reprezentate.

Momentul artistic a contribuit semnificativ la diversificarea și îmbogățirea programului cultural al evenimentului, oferind spectatorilor o experiență autentică și vibrantă, în acord cu specificul multicultural al comunității locale din care face parte zona Cojasca.

UNIVERSUL CREATIVITĂȚII : ELEVI ȘI PROFESORI

Căsuța mea

Pe căsuța mea cea mica
Fulgii moi încep să cadă
Și îmbracă imediat
Totul în zăpadă.

Ei sunt reci, dar și vioi
Când plutesc în aer,
Și aduc în sat la noi
Clinchete de zurgălăi.

(Din creațiile copiilor, elevii clasei a IV-a D, Școala Primară Iazu)

Prietenul meu

Husky e prietenul meu
Jucăuș este mereu.
Cu ochi blânzi și glas
voios
Îmi e tot timpul
credincios.

Aleargă prin zăpadă
Sania să o tragă,
Cu bucurie-n privire
Și-o inimă plină de iubire.

(Din creațiile copiilor de la
Școala Primară Iazu, Nastasia
Marian, clasa a IV-a D)

Vacanța de Crăciun

A venit vacanța iar,
Cu ninsoare și cu dar,
Colindători bat la geam,
Vestesc Nașterea din an.

Bradul stă împodobit,
Cu beteală strălucit,
Iar în casă, la cuptor,
Cozonacii cresc ușor.

Mergem toți cu colindatul,
Păstrăm viu obiceiul datul,
Sorcova și steaua sus,
Ne aduc pe Moșul bun.

Vacanța e bucurie,
Plină de tradiție vie,
Și o țin mereu în gând,
Ca pe-un dar de sărbători sfânt.

(Maya Meltiade , clasa a V-a C)

Toamna

Toamna vine la noi în sat,
Cu vânt rece și curat,
Frunzele pe drum se-aștern,
Ca un covor galben etern.

Prin grădini e rod frumos,
Mere, pere, tot gustos,
În livezi și pe ogor,
Oamenii muncesc ușor.

Se adună porumbul copt,
Și pe dealuri bate vânt domol,
Iar în sat e liniște blândă,
Toamna-și lasă roadele în grindă.

(Constantin Alessia, a V-a C)

Educația

Educația e un drum,
Ce ne poartă pas cu pas,
Spre lumină și spre gând,
Spre un viitor mai bun.

La școală noi învățăm,
Să citim și să scriem,
Și frumos să ne purtăm,
Zi de zi să reușim.

Cu răbdare și dorință,
Ajungem la cunoștință,
Educația ne ajută,
Să avem o viață bună.

(Cristina Gheorghită, clasa a VIII-a A)

Vacanța mare

Vacanța mare a fost ca o poveste frumoasă pentru mine. Fiecare zi începea cu soare și cu ciripit de păsări, iar eu abia așteptam să ies afară. Eu locuiesc la țară, unde totul este mai liniștit și mai aproape de natură. Împreună cu colegile mele, Maria, Maya și Rebecca, am transformat fiecare zi într-o aventură.

Ne jucam pe uliță, alergam prin iarbă și uneori ne imaginam că suntem într-o lume magică. În curtea bunicilor, timpul trecea altfel. Am învățat să am grijă de animale, să ud grădina și să culeg fructe dulci și parfumate. Mă simțeam ca o mică ajutoare de nădejde și eram mândră de asta. Dar, pe măsură ce vacanța se apropia de sfârșit, în sufletul meu au apărut emoții noi. Urma să trec în clasa a V-a și să merg la o altă școală din sat. Mă gândeam des la prima zi și la întâlnirea cu noua doamnă dirigintă. Aveam inima plină de emoție, ca înaintea unui moment important.

În prima zi de școală, pașii mei erau mici, dar plini de speranță. Când am întâlnit-o pe doamna dirigintă, emoțiile s-au amestecat cu bucuria și curiozitatea. Am înțeles atunci că un nou început poate fi frumos. Vacanța mare s-a încheiat ca o poveste, dar a lăsat în urmă amintiri luminoase și curaj pentru un nou drum.

(Constantin Alessia, a V-a C)

METODE ȘI PROCEDEE DIDACTICE PRIVIND EFICIENȚA PREDĂRII NOȚIUNII DE „POLISEMIE” ÎN CICLUL GIMNAZIAL

Alina NICULAE
bar.alina@yahoo.com

Limba română a cunoscut în ultimele decenii o dezvoltare impetuoasă. Faptul acesta este explicabil, dacă se iau în considerare marile transformări petrecute în viața poporului nostru, schimbări profunde ce au loc în societate, știință, cultură și pe care limba le reflectă în toate comportamentele ei.

Fenomenul caracteristic evoluției limbii române actuale este rapida îmbogățire a vocabularului. Lexicul românesc și-a sporit considerabil capacitatea de expresie, de nuanțare, oferind vorbitorilor posibilitatea de a reda, în scris sau prin viu grai, ideile cele mai subtile și sentimentele cele mai delicate.

Limba noastră este foarte bogată în cuvinte polisemantice, cantitatea lor fiind considerabilă, deoarece, datorită capacității de nuanțare și ca o consecință a evoluției actuale, acestea ne ajută să dezvăluim multiple sensuri ale unui cuvânt. Dificultatea de a aprecia numărul de sensuri pe care îl poate avea un cuvânt este determinată de variabilitatea acestuia, în funcție de precizia cu care se urmărește identificarea referentului.¹

Deoarece raporturile cu lumea înconjurătoare, inclusiv cea de ordin social, se realizează prin intermediul cuvintelor, trebuie să admitem că o reflectare adecvată a realității presupune utilizarea unor cuvinte adecvate. De aici, rezultă importanța cunoașterii înțelesului sau, mai bine spus, a înțelesurilor cuvintelor și folosirii corecte a acestora. Astfel, se poate spune că polisemia este un model de organizare semantică a vocabularului bazat pe capacitatea cuvintelor de a avea mai multe sensuri.²

¹ Ion Coteanu, Narcisa Forăscu, Angela Bidu Vranceanu, 1985, pp. 85-89.

² Petre Gheorghe Bărlău, 2009, p. 169.

În acest caz, *obiectivele* demersului nostru constativ sunt următoarele:

1. utilizarea unor tehnici și metode de determinare obiectivă a procesului de însușire de noi cunoștințe în rândul elevilor, la orele de *Limba și literatura română*;

2. determinarea nivelului general de înțelegere a polisemiei conform specificului disciplinei și al clasei de elevi implicați în cercetare;

3. înregistrarea, monitorizarea și compararea rezultatelor obținute de elevii claselor experimentale și de control;

4. implementarea unor metode și procedee în scopul însușirii de noi cunoștințe, de formare de priceperi și deprinderi la elevi și studii eficienței lor;

5. verificarea eficacității strategiilor folosite în cadrul procesului didactic, vizând problematica polisemiei.

Au fost utilizate ca metode și instrumente de investigație: metoda observației, metoda convorbirii, metoda testelor, experimentul pedagogic.

Etapele experimentului nostru au urmărit: etapa pregătitoare, etapa cercetării propriu-zise și etapa postexperimentală. În cele ce urmează, descriem, pe scurt, aceste faze.

În etapa pregătitoare, a fost stabilită tema, s-au realizat informarea și documentarea bibliografică asupra acesteia, studiul documentelor curriculare oficiale, fundamentarea teoretică, precum și materialele demonstrative necesare experimentului educațional. De asemenea, s-au selectat eșantioanele, s-au înregistrat datele cu privire la variabilele implicate și s-a realizat o evaluare inițială a performanțelor elevilor din cele două eșantioane: lotul de subiecți a fost format din 36 de elevi, înscriși în clasa a VII-a:

a) eșantionul de control: clasa a VII-a A, format din 20 elevi, 7 băieți și 13 fete.

b) eșantionul experimental: clasa a VII-a B, format din 16 elevi, 6 băieți și 10 fete.

Toți subiecții s-au născut și au crescut în condiții specifice mediului rural, provin din familii biparentale și reprezintă resursa umană cu care se poate realiza o bună desfășurare a procesului instructiv-educativ.

Etapa propriu-zisă a cercetării pedagogice, și anume, faza experimentării noilor metodologii în vederea optimizării procesului de

Vocabularul limbii române oferă o bogăție de elemente din cele mai sugestive, polisemitismul reprezentând un inepuizabil izvor de a da prospețime și valențe diverse stilului.

Necesitatea studierii și cultivării vocabularului se impune, mai ales în condițiile actuale, deoarece acesta oglindește dinamica societății și organizează comunicarea. Având în vedere faptul că fenomenul de polisemie este studiat insuficient în cadrul ciclului gimnazial, este necesară o abordare amplă asupra acestei noțiuni, prin selectarea celor mai potrivite metode și procedee, prin aplicarea acestora în cadrul grupurilor de elevi, aspect care va conduce la o nuanțare comunicării lor.

Metodele și procedeele didactice reprezintă un sistem complex și coerent de mijloace, materiale și alte resurse educaționale care vizează atingerea unor obiective informativ-formative stabilite în vederea pregătirii temeinice a elevilor și în vederea integrării lor socioprofesionale eficiente. Prin intermediul acestora, profesorul pune elevii în legătură cu un anumit sistem de cunoștințe și le stimulează activitatea. Astfel, noțiunea de *metodă didactică* trebuie înțeleasă într-un sens mai larg. Metoda servește nu numai la transmiterea cunoștințelor, ci și la dezvoltarea capacităților creatoare, a deprinderilor practice, a însușirilor de caracter, calități foarte necesare pentru integrarea rapidă și socioprofesionala a elevilor.

Metodele ocupă un loc central în cadrul activității didactice, deoarece proiectarea și organizarea lecției se realizează în funcție de decizia strategică a profesorului, fiind concepută ca un scenariu didactic complex, în care sunt implicați actorii predării-învățării, condițiile realizării, obiectivele și metodele vizate.

Învățarea structurată cu ajutorul metodelor didactice diverse stimulează creativitatea, asigură formarea unei gândiri flexibile, divergente și fluente și încurajează participarea activă și deplină, psihică și fizică, individuală și colectivă a elevilor în procesul instructiv-educativ. Acest aspect conduce în mod eficient la o optimizare a procesului de învățare, elevii având suficiente și variate posibilități de a demonstra ceea ce știu, ca ansamblu de cunoștințe, dar, mai ales, ceea ce pot să facă, ca priceperi, deprinderi, abilități.

Utilizând plaja întinsă de metode didactice, profesorul modelează capacitatea elevilor de a aplica ceea ce și-au însușit în contexte diverse, identifică punctele forte și punctele slabe ale activității didactice și devine conștient de eficacitatea abordării situațiilor de predare-învățare-evaluare.

predare-învățare, a vizat structurarea unor strategii didactice specifice dezvoltării gândirii critice, învățării prin colaborare, o gamă largă de tehnici și metode activ-participative de stimulare a imaginației și a creativității, adaptate la populația școlară implicată în experiment.

Organizarea și derularea activităților au vizat (descrie în *Anexe*):

a) integrarea în structura lecțiilor de Limba și literatura română a unor sarcini de lucru independente și de grup pentru a înțelege dificultățile întâlnite în rândul elevilor, dar și pentru a completa unele lacune.

b) activizarea și stimularea elevilor prin folosirea unor metode moderne care au ca scop principal crearea unui mediu ambiant plăcut, care să favorizeze comunicarea, să ducă la colaborarea între elevi, să stimuleze gândirea.

În vederea dezvoltării capacităților de însușire de noi cunoștințe despre cuvintele polisemantice, au fost utilizate metode și tehnici variate: *brainstorming-ul*, metoda *cubului*, metoda *ciorchinelui*, *aritmogriful*, *jocul didactic*, *știu/vreau să știu/am învățat*. Au fost implicați cât mai mulți elevi în activitățile de învățare și s-a realizat o abordare transdisciplinară a învățării. Astfel, predarea și învățarea sunt văzute dintr-o perspectivă holistică.

Asemenea strategiilor didactice creează climatul afectiv și intelectual propice dezvoltării independente, originale și, în același timp, a aptitudinilor verbale. Folosindu-le cu tact și măiestrie pedagogică, sunt modelate capacitățile intelectuale ale elevilor referitoare la receptarea unor mesaje și la comunicarea orală și scrisă, precisă și clară, condiții ale adaptării cu succes la exigențele vieții sociale.

Etapa finală a constat în evaluarea performanțelor obținute și a stabilirii concluziilor cu privire la corectitudinea ipotezelor susținute și a demersurilor educaționale realizate prin utilizarea metodelor și tehnicilor propuse.

S-a constatat faptul că elevii participă cu mai mult interes și motivație la lecțiile în care sunt utilizate metode și tehnici de stimulare a creativității, rezultatele obținute fiind mai bune decât în cazul utilizării exclusive a metodelor tradiționale. Un elev este activ atunci când depune un efort de reflexie personală, interioară și abstractă, care presupune o acțiune mintală de căutare, de cercetare, de elaborare a unor cunoștințe și nu atunci

când acesta se menține la nivelul unor acțiuni concret-senzoriale, intuitive sau când elevul în mod prioritar receptează și reproduce cunoștințele.

Rezultatele înregistrate de grupul de control și de grupul experimental confirmă faptul că aplicarea metodelor interactive de predare-învățare-evaluare, în ciclul gimnazial, creează premisa unui parcurs școlar eficient, răspunde nevoilor și intereselor elevilor, le dezvoltă gândirea, îi face creativi și le dezvoltă încrederea în forțele proprii. Acestea scot în evidență faptul că pentru asigurarea reușitei, a performanței și a progresului școlar este necesară multă implicare atât din partea profesorului, care trebuie să adopte o gamă variată de metode și tehnici de învățare și evaluare, cât și din partea elevilor, care trebuie să dea dovadă de receptivitate, motivație, interes și eficiență.

Anexe

Unitatea de învățare.....

Capacitatea.....

Subcapacități	Metode și tehnici					
	Proba orală	Proba scrisă	Proba practică	Observarea comportamentelor de învățare		Proba scrisă la sfârșit de unitate de învățare
				Muncă independentă	Muncă în echipă	Joc de rol
						Auto-evaluare

Tabelul 1. Matricea de desfășurare a activității.

Unitatea de învățare.....

Conținuturi/Obiective	Cunoaștere	Înțelegere	Aplicare	Analiză	Sinteză
Sensul curvenilor					
Formulare de enunțuri					
Text imaginativ					

Tabelul 2. Matricea de evaluare.

Bibliografie

1. Dicționare

BREBAN, Vasile, 1987, *Dicționarul general al limbii române*, București: Editura Științifică și Enciclopedică.

CONSTANTINESCU-DOBRIDOR, Gheorghe, 1998, *Dicționar de termeni lingvistici*, București: Editura Teora.

2. Referințe

BĂRLEA, Petre Gheorghe, 2009, *Limba română contemporană*, București: Editura Grai și suflet – Cultura Națională.

COTEANU, Ion; FORĂSCU, Narcisa; BIDU-VRĂNCEANU, Angela, 1985, *Limba română contemporană. Vocabularul*, Ediție revizuită și adăugită, București: Editura Didactică și Pedagogică.

HRISTEA, Theodor, 1984, *Sinteze de limba română*, Ediția a III-a, revăzută și adăugită, București: Editura Didactică și Pedagogică.

Articol redactat de Prof. de limba și literatura română Guță Alina, Școala Fântânele
Articol publicat în cartea Studii de didactică, Nr. 8

ENVIRONMENTAL CLEANUP: A RESPONSIBILITY WE ALL SHARE

Environmental cleanup is one of the most important actions we can take to protect our planet. Over time, human activities such as pollution, improper waste disposal, and deforestation have damaged the environment. As a result, ecosystems are affected, wildlife is endangered, and the quality of life for humans is reduced. Environmental cleanup is a way to repair some of this damage and prevent further harm.

One of the main aspects of environmental cleanup is collecting and properly disposing of waste. Plastic bottles, bags, and other types of trash often end up in parks, rivers, and forests. This not only makes natural places look unpleasant but also harms animals that may mistake waste for food. By organizing cleanup activities in local communities, people can directly improve their surroundings.

Another important part of environmental protection is recycling. Instead of throwing everything away, materials such as paper, glass, and plastic can be reused. This reduces the amount of waste that ends up in landfills and helps conserve natural resources. Recycling also decreases pollution caused by producing new materials from raw resources.

Education also plays a key role. When people understand the impact of pollution and learn how to protect the environment, they are more likely to change their habits. Schools, media, and community programs can all help raise awareness about the importance of keeping the environment clean.

In conclusion, environmental cleanup is not just a task for governments or organizations, but a responsibility for everyone. Small actions,



when done by many people, can lead to big positive changes. Protecting the environment today. means ensuring a healthier and safer world for future generations.

Articol realizat de Prof. de limba engleză Boghiu Andra

IMAGINI PLINE DE FĂRMEC



Momentele petrecute împreună reflectă o frumoasă colaborare profesională, bazată pe respect și dedicare.

Alături de copii trăim clipe deosebite. Fiecare activitate este o oportunitate de învățare și apropiere. Copiii aduc energie și culoare în tot ceea ce facem. Noi îi sprijinim și îi încurajăm să se exprime liber. Împreună construim amintiri de neuitat.



Între Primărie și școală există o relație strânsă și armonioasă, construită pe încredere, implicare și dorința comună de a susține educația.



**Mulțumim tuturor celor care au
realizat materialele, care au
contribuit cu sugestii la realizarea
acestui număr al revistei noastre
ELEVI ȘI CADRE DIDACTICE ALE CELOR TREI
STRUCTURI :
COJASCA, IAZU, FÂNTÂNELE**



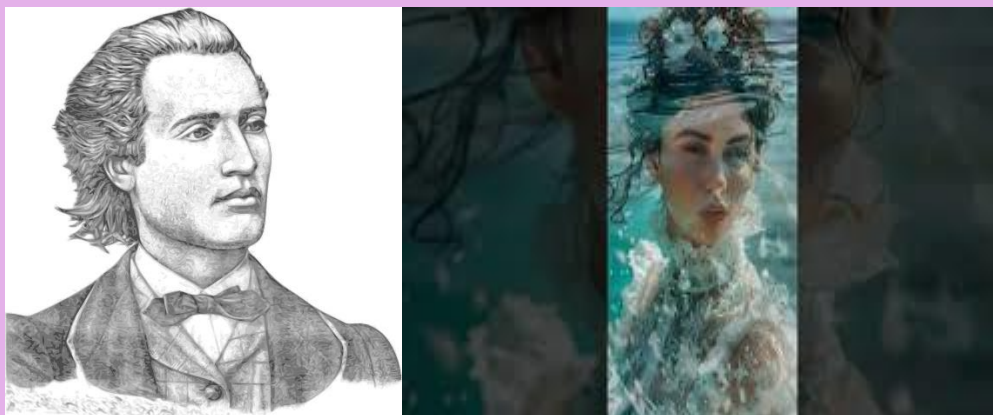
ÎNCHEIERE

Fiecare pagină a acestei reviste a fost un crâmpei de magie, o fereastră spre bucuria și creativitatea celor mici. Am călătorit împreună prin povești, imagini și gânduri sincere, ca niște fulgi purtați de vântul iernii. Dar povestea nu se termină aici... Următorul capitol ne așteaptă, cu noi surprize și momente de neuitat. Am desenat împreună tabloul acestei ediții, dar culorile poveștii nu s-au terminat...Stați aproape pentru următorul strop de magie !

Vă mulțumim !



Unda spumă
de Mihai Eminescu



Unda spumă, vântul trece
Cu suflarea-i rece
Peste marea ce suspină
Tristă, dar senină.

Cum nu-s vântul ce aleargă
Pe oglinda largă,
Luciul apei de-l încruntă
Cu undă mărunță?

Căci aş trece suvenire
Blândă de iubire,
Peste-o mare de misteruri
Ce cuprinde ceruri,

Printre visele amare
A copilei care
O ador, o cânt cum cântă
Harfa pe o sfântă.



*Ne revedem
în ediția următoare!*

*“Educația este cea mai puternică armă
pe care o putem folosi pentru a schimba lumea.”*

– Nelson Mandela



LICEUL TEHNOLOGIC COJASCA



Biblioteca Liceului Tehnologic Cojasca



Sugestii:

transcendentacojasca@gmail.com